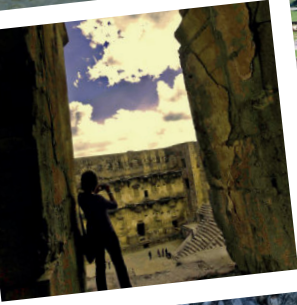




ANTALYA
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ



ANTALYA'nın
ÖREN YERLERİ

Antalya Büyükşehir Belediyesi
ANTALYA TANITIM KİTAPLARI
Antalya'nın Ören Yerleri

HAZIRLAYAN
Antalya Büyükşehir Belediyesi
Kent Tarihi ve Tanıtımı Dairesi Başkanlığı

GRAFİK TASARIM
Antalya Büyükşehir Belediyesi
Tasarım Ofisi

BASKI
Sertifika No: 52976

Antalya / Eylül 2023



Antalya'nın Ören Yerleri

Muhittin BÖCEK
Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı

Antalya, doğal güzellikleri açısından eşsiz olmasının yanı sıra binlerce yıldır birçok medeniyete ev sahipliği yapmasının getirdiği kültürel ve tarihi güzellikleriyle de öne çıkmaktadır. Karain Mağarası'nı yerleşim alanı olarak kullanmış Antalya'nın ilk sakinlerinden günümüz toplumuna kadar, insanlar bu toprakların bereketinden faydalanmış ve şehirlerini bu bölgeye kurmayı tercih etmişlerdir. Antalya il sınırları içinde, Antik Dönem'in Likya, Pamphylia, Pisidia ve Kilikya bölgeleri bulunmaktadır ve eskiden bu bölgelerde yüzlerce kent devleti kurulmuştur. Ören yeri statüsündeki antik kent ve yerleşim alanları zenginliğiyle Antalya, Türkiye'de en fazla ören yeri olan ildir.

Bu kitapçık, Antalya il sınırları içinde bulunan, ören yeri statüsünde on altı arkeolojik alanı ve bu alanlardan açığa çıkartılmış arkeolojik eserlerin sergilendiği müzeleri tanıtmayı amaçlamaktadır.

Bu güzelliklerin tadını çıkarmanız ve bu rehber eşliğinde şehrimizin zengin doğal, tarihi ve kültürel özelliklerini keşfederken hoşça vakit geçirmeniz dileğiyle...



ALANYA **KALESİ**





Alanya Kalesi Antalya merkeze 130 km uzaklıkta, Alanya ilçesinde yer almaktadır. Denizden yaklaşık 250 m yükselen bir yarımada üzerine konumlandırılmış yapı, şehrin en önemli simgelerinden biridir. Helenistik Dönem’de inşa edilmiş olan kale surlarının toplam uzunluğu 6,5 km’dir. 1221 yılında, kenti fethedip yeniden inşa ettiren Selçuklu Sultanı I. Alaeddin Keykubad tarafından yaptırılmıştır. Kale toplam 83 kule ve 140 burçtan oluşmaktadır. Orta Çağ’da surların içinde bulunan kentin su gereksinimini sağlamak üzere, 1200’den fazla

sarnıç yapılmıştır. Sarnıçların bir kısmı hâlen kullanılabilecek durumdadır. İç kale bölümünde Bizans, Selçuklu ve Osmanlı eserleri bir arada bulunmaktadır. Bizans Dönemi’nden kalan kilise ve şapeller, ticaretin merkezi olan bedesten, 1230 tarihli mescit ve türbe, inşasında devşirme malzemelerin kullanıldığı Selçuklu Sarayı, hamamlar, zindanlar, 13. yüzyıl eseri olan ancak Kanuni Sultan Süleyman tarafından yeniden yaptırılan Süleymaniye Camisi ve 1720 tarihli Fener ve Rum köyü keşfedebileceğiniz eserlerden sadece birkaçıdır.





Alanya Kalesi



AÇILIŞ: 08.00

KAPANIŞ: 17.00

GİŞE KAPANIŞ: 16.30

HER GÜN AÇIK



Hisarçi Mahallesi

Kale Cad. Fener Yolu

Mevkii No:7 ALANYA

alanyamuzesi@ktb.gov.tr

Tel: (242) **513 12 28**



ALANYA MÜZESİ





Alanya Müzesi, Antalya merkeze 130 km uzaklıkta, Alanya ilçesinde yer almaktadır. Alanya Müzesi; Anadolu Medeniyetleri Müzesi'nden getirilen, Tunç Çağı ve Urartu, Frig ve Lidya medeniyetleri dönemlerine ait eserler ve çevreden o güne kadar toplanan eserleri sergilemek üzere 1967 yılında ziyarete açılmıştır. Müzede sergilenen en eski eser; bölgede bulunmuş, MÖ 625 yılına ait, Fenike dilinde bir taş yazıttır. Müzenin en ünlü eseri ise mitolojide dramatik öyküsü ile bilinen, bronz döküm Herakles heykelidir. MS 2. yy' a tarihlendirilen eser, özel bir bölümde sergilenmektedir.

Arkaik, Klasik, Helenistik, Roma ve Bizans dönemlerine ait bronz, mermer, pişmiş top-

rak ve cam malzemeden üretilmiş arkeolojik eserler; mozaikler; zengin kül kapları; sikkeler; Selçuklu ve Osmanlı Dönemlerine ait Türk-İslam eserleri, müze koleksiyonunu oluşturmaktadır.

Bölgenin folklorik eserlerinin bulunduğu Etnografya bölümünde; Alanya çevresinden derlenen yörük kilimleri, alaçuvallar, heybeler, giysiler, işleme örnekleri, silahlar, günlük kullanım kapları, takılar, el yazmaları ve yazı takımları gibi objeler ile eski bir Alanya evine ait günlük oda sergilenmektedir. Müze bahçesinde de Roma, Bizans ve İslami dönemlere ait taş eserler sergilenmektedir. 14 adet kapalı, 1 adet açık teşhir salonu vardır.



AÇILIŞ: 08.30

KAPANIŞ: 17.30

GİŞE KAPANIŞ: 17.00

HER GÜN AÇIK



Saray Mahallesi

İ.Hilmi Balcı Sk.

No: 2 ALANYA

alanyamuzesi@kultur.gov.tr

Tel: (242) 513 12 28





ANTALYA MÜZESİ



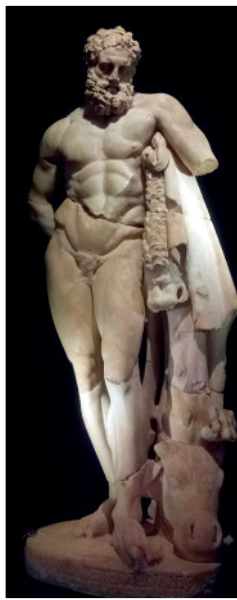


Antalya Müzesi, Antalya şehir merkezinde bulunmaktadır. 1. Dünya Savaşı sırasında, tarihi eserleri işgal güçlerinden korumak amacıyla Öğretmen Süleyman Fikri Erten, 1919 yılında Antalya mutasarrıflığına başvurarak kendini fahri Âsâr-ı Âtika memuru (tarihi eser memuru) tayin ettirmiştir. Erten, öncelikle merkezdeki eserleri toplayarak 1922 yılında müzeyi, büyük emekler vererek kurmuştur. Bir süre Kaleiçi'ndeki Alaaddin Camii'nde faaliyet gösteren müze; 1937 yılından sonra Yivli Minare Külliyesi'nde faaliyet göstermiş, 1972 yılında ise bugünkü binasına taşınmıştır. 1988'de Avrupa Konseyi tarafından "Yılın Müzesi" seçilmiş, 2016 yılında da "Mükemmellik Ödülü"ne layık görülmüştür. Antalya Mü-

zesi, tam 30 bin metrekarelik bir alana sahiptir. 14 sergi salonu, çocuk bölümü ve açık hava galerilerinin yanı sıra güzel bir bahçesi de mevcuttur. Müzede; doğa tarihi ve prehistorya koleksiyonu, tanrı ve imparator heykelleri, mezar kültürlerine ait eserler, sikkeler, mozaik ve ikonalar sergilenmektedir. Özellikle, Perge'nin Roma Dönemi heykelleri ve müze kurtarma kazılarında ortaya çıkmış buluntularıyla, Antalya Müzesi değerli bir koleksiyona sahiptir.

Müze'de sergilenen Yorgun Herakles, Brooklyn Lahdi, Elmalı Hazinesi ve Perge Heykelleri gibi eserler bu müzeyi, dünyaca ünlü yapmaktadır. Müze, her yıl dünyanın her yerinden on binlerce ziyaretçi ağırlamaktadır.







Antalya Müzesi



AÇILIŞ: 08.30
KAPANIŞ: 17.30
GİŞE KAPANIŞ: 17.00
HER GÜN AÇIK



Bahçelievler Mah.
Konyaaltı Cd.No: 88
MURATPAŞA
antalyayamuzesi@kultur.gov.tr
Tel : (242) **238 56 88**





ARYKANDA



Arykanda Ören Yeri, Fionike ilçesinin Arif köyü sınırları içerisinde yer almaktadır. Antik kent, ismini, Likya dilinde “yüksek kayalığın yanındaki yer” anlamına gelen “Ary-ka-wanda” kelimesinden almaktadır. MS 240 yılında, büyük depremde sonra kısmen onarılan şehir, Bizans egemenliği sırasında “Akalandı” ve “Orykanda” adıyla da anılmıştır.

Kentin en üstünde yer alan yapı, Şahinkaya’nın güneybatı eteğindeki gözetleme kulesidir.

Kulenin güneyindeki üçgen planlı akropolün, kentin ilk yerleşim yeri olduğu düşünülmektedir. Bu alanın doğusunda, bouleuterion (Antik Yunan’da 500ler Meclisi’nin toplandığı yer) ve doğusundaki üç dükkânın kuzeyinde de MÖ 4. yüzyılda inşa edilmiş, Güneş Tanrısı Helios adına yapılmış tapınak bulunmaktadır. Kentin gözetleme kulesinden

sonra en yüksekte bulunan diğer yapısı, MS 1. yüzyılda inşa edilmiş stadyondur. Stadyon’un bir uzun kenarında oturma bölümü bulunmakta, diğer uzun kenar ise yamaca açılmaktadır. Stadyon’un hemen altındaki terasta, ufak fakat bölgenin en iyi korunmuş tiyatrosu yer alır. En alttaki terasta ise agora ve meclis binası işlevi de veren odeon görülür. Şehrin güneydoğusunda bulunan gymnasium, hamamın hemen yanında yer almakta ve hamam-gymnasium görünümünü vermektedir.

Şehrin doğu nekropolü olarak isimlendirilen mezar alanında, birçoğu ayakta kalabilmiş, tümü MS 2. yy.a ait anıt mezarları yer almakta ve mezar alanının altındaki terasta da bir hamam bulunmaktadır. Aykırıçay’ın kaynağ bölgesinde, sarp kaya yüzeylerine oyulmuş, dört ayrı seviyedeki kanal sistemi, şehre su getiren sistemin ana hatlarını oluşturmaktadır.





AÇILIŞ: 08.00
KAPANIŞ: 17.00
GİŞE KAPANIŞ: 16.30
HER GÜN AÇIK



Arif Mahallesi
FİNİKE





ASPENDOS





Antalya merkeze 50 km uzaklıktaki Serik ilçesinde bulunur. Aspendos antik kenti, dünyanın en iyi korunmuş Roma Dönemi tiyatrosuna sahip olmasıyla ünlüdür. Tiyatrosunun yanı sıra tapınakları, su kemerleri, surları ve daha birçok kalıntısıyla Aspendos, 2000 yıl öncesinde

bu kentte yaşamının nasıl olduğunu, insanın kolayca zihninde canlandırabileceği bir antik kenttir. Roma Dönemi'nde özellikle MS 1. ve 2. yy. larda, önemli bir ticaret ve sanat merkezi haline gelmiş olan Aspendos, zamanında zenginliğiyle ünlenmiş bir kenttir.







Aspendos



AÇILIŞ: 08.00
KAPANIŞ: 17.00
GİŞE KAPANIŞ: 16.30
HER GÜN AÇIK



Belkıs Mahallesi
SERİK
Tel: (242)
892 13 25



AZİZ (ST.) NIKOLAOS

ANIT MÜZESİ



Aziz (St.) Nikolaos Anıt Müzesi, Demre ilçesinde bulunmaktadır. Patara Antik Kenti'nde doğan ve piskoposluk yaptığı Myra Antik Kenti'nde vefat eden Aziz Nikolaos, bilinen diğer adıyla "Noel Baba" için yaptırılan anıt mezar kilise, Aziz (St.) Nikolaos Anıt Müzesi; Demre'nin en önemli sembollerinden biridir. "Mucizelerin Azizi" olarak bilinen Aziz Nikolaos, yoksullara yardım etmesi ve hediyeler dağıtması sayesinde Myra halkı tarafından çok sevilmiştir. Aziz Nikolaos anısına yapılan St. Nikolaos Kilisesi, süslemeleri ve mimari

üslubu ile Orta Bizans Dönemi kilise mimarisinin günümüze ulaşan en nadide örneklerinden biridir. Duvar freskleri ve taban mozaikleri ile bezeli bazilika, 1994'ten beri ziyarete açıktır ve 2000 yılından beri UNESCO'nun Dünya Miras Geçici Listesi'nde yer almaktadır.

Myra (bugünkü Demre) ve Andriake, Orta Çağ'da deniz yoluyla Kudüs'e giden hacıların uğradıkları bir limandır ve Aziz Nikolaos Kilisesi de inançlıların hac yerlerinden biri olarak bilinmektedir. Aziz Nikolaos'ın ölüm yıldönümü olan 6 Aralık

günü, anıt müze olarak hizmet veren kilisede, tüm dünyada olduğu gibi Demre'de de, her yıl çeşitli etkinlikler düzenlenerek anılmaktadır. Her yıl, "Mucizelerin Azizi"ne olan sevgi ve saygılarını göstermek isteyen binlerce yabancı misafir, St. Nikolaos Kilisesi'ni ziyaret ederek lahdi başında dua edip hac görevini yerine getirmektedir.

Kaynak

*"Noel Baba Müzesi",
Dünden Bugüne Antalya
II. Cilt, Antalya İl Kültür
ve Turizm Müdürlüğü
(2012)*





AZİZ (ST.) NIKOLAOS ANIT MÜZESİ



AÇILIŞ: 08.30

KAPANIŞ: 17.30

GİŞE KAPANIŞ: 17.00

HER GÜN AÇIK



Gökyazı Mahallesi

Müze Caddesi DEMRE

antalya@kulturturizm.gov.tr

Tel: (242) **871 68 20**





ELMALI MÜZESİ



Elmalı Müzesi, 2011 yılında, eski hükümet konağının yeniden düzenlenerek müze işlevi kazandırılmasıyla kurulmuştur. Müzede, Elmalı ve çevresinde açığa çıkartılmış arkeolojik eserler sergilenmektedir. Müze, Elmalı ve çevresinde bulunan höyüklerden çıkartılmış, zengin bir koleksiyona sahiptir. Geç Kalkolitik, İlk Tunç Çağı eserleri ve Karaburun, Kızılbey, Karabayır tümülüs kazılarlarından açığa çıkartılan mezar odalarının rekonstrüksiyonları sergilenmektedir. Likya bölgesi-

ne ve Roma Dönemi'ne ait sikke örnekleri, Arykanda kazılarında gün ışığına çıkarılmış olan eserler, MÖ 5. yüzyıl Elmalı definesine ait imitasyon örnekleri ve duvar resimleri de sergilenen eserler arasındadır.

Müzenin açık teşhir alanı olarak kullanılan arka bahçesinde ise Helenistik, Roma ve Bizans dönemlerine ait mezar stelleri, sütun parçaları ve mimari elementlerin yanı sıra bölgede arıcılığın geleneksel yöntemlerine ışık tutan bir "arı sereni" sergileniyor.



AÇILIŞ: 08.30
KAPANIŞ: 17.30
GİŞE KAPANIŞ: 17.00
HER GÜN AÇIK



İplik Pazarı Mahallesi,
Hükümet Cd. No: 89
antalyaelmalimuzesi@
kulturturizm.gov.tr
Tel: (242) **618 44 42**



KARAIN MAĞARASI





Antalya'ya uzaklığı yaklaşık 27 km'dir. Antalya-Burdur kara yoluna 5-6 km uzaklıktaki Yağca Mahallesi sınırları içerisinde bulunmaktadır. Denizden yüksekliği yaklaşık 430- 450 metredir. Karain Mağarası, Türkiye'deki en büyük doğal mağaralardandır. Doğal karstik oluşumlar sonucu meydana gelmiştir. Tarihi öneminin yanı sıra oluşumu yüz binlerce yıl alan diktler ve sarkıtlarıyla dikkat çeken mağarada; günümüzde Anadolu'da bulunmayan gergedan, fil, su aygırı gibi hayvanların kalıntılarına rastlanmıştır. Mağara, 1946 yılında Kılıç Kökten tarafından keşfedilmiştir. Mağaranın oluşumu hakkında yaptığı araştırmalar, mağaranın ince dehlizlerle üç kayanın birleşimi sonucunda oluştuğunu kanıt-

lamaktadır. Mağara paleolitik, neolitik, kalkolitik, eski tunç gibi protohistorik çağlarda ve klasik çağda insanlar tarafından sürekli olarak kullanılmıştır. Karain Mağarası'nda yapılan kazılarda elde edilen arkeolojik buluntular, alt paleolitikten geç Roma Dönemi'ne kadar görülen yerleşim izleri ile Anadolu arkeolojik çalışmalarına büyük katkıda bulunmuştur. Klasik dönemlerdeki kullanımı daha çok Adak Mağara (tapınak) niteliğinde olmuştur ve mağara alnı ve dış duvarları üzerinde Grekçe kitabe ve nişler bulunmaktadır. İnsanlık tarihindeki öneminden dolayı UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi'nde yer alan Karain Mağarası, Türkiye'de en çok ziyaretçi çeken yerlerin başında gelmektedir.

Karain Mağarası



YAZ DÖNEMİ

1 Nisan - 1 Ekim

Açılış: 08.00

Kapanış: 19.00



KIŞ DÖNEMİ

1 Ekim - 1 Nisan

Açılış: 08.30

Kapanış: 17.30



GİŞE KAPANIŞI

Yaz Dönemi: 18.00

Kış Dönemi: 17.00

PAZARTESİ

KAPALI



ADRES / İLETİŞİM

Yağca Mahallesi

DÖŞEMEALTI

Tel: 0242 **423 13 34**





LİKYA UYGARLIKLARI MÜZESİ





Likya Uygarlıkları Müzesi, Antalya ili Demre ilçesinde, Antik Myra kentinin limanı Andriake’de yer alıyor. Müze salonlarına Likya Birliği’nin 3 oy hakkına sahip en büyük altı kentin isimleri verilmiştir. Müzede Myra, Patara, Xanthos, Tlos, Pınara, Olympos ve Arykanda kentlerinde yapılan araştırma ve kazılarla keşfedilmiş; her biri Likya halkının dini, dili, sanatı, inançları, ekonomik ve sosyal yaşamı hakkında ipuçları veren eserler sergilenmektedir.

2009-2014 yılları arasında gerçekleştirilen arkeolojik kazı ve restorasyon çalışmalarının ardından, Myra antik şehrinin limanının bulunduğu alanda Likya Uygarlıkları Müzesi, 2015’te ziyarete açılmıştır.

Müze binası, MS 2. yüzyıl yapısı olan Andriake Granariumu’nun (tahıl ambarı) müze olarak işlevlendirilmesi ile bölgeye kazandırılmıştır. Andriake limanı, MS 7. yüzyıla kadar aktif olarak kullanılmıştır.

Günümüzde, bölgenin en önemli limanlarından olan Andriake limanı rıhtımında, dönemin ticari gemilerinin nasıl görüldüğünü göstermek üzere, aslına uygun olarak, içinde amphoraları ile birlikte bir gemi sergilenmektedir. Likya Uygarlıkları Müzesi ise bölgenin özgün medeniyetini, modern müzecilik anlayışı ile sergilemekte ve ziyaretçilerinin o döneme kısa bir seyahat etmesini sağlamaktadır.



Likya Uygarlıkları Müzesi



AÇILIŞ: 08.00

KAPANIŞ: 17.00

GİŞE KAPANIŞ: 16.30

HER GÜN AÇIK



Büyükkum Mahallesi

DEMRE

antalya@kulturturizm.gov.tr

Tel: (242) **871 60 02**



LİMYRA



Limyra antik kenti, MÖ 5. yüzyılda kurulmuş, Bizans Dönemi'nde bir piskoposluk merkezi olarak önem kazanmıştır. Ziyaretçilerin Limyra Antik Kenti'ne giriş sağladığı yolun kenarında, antik tiyatro binası bulunur. Tiyatronun biraz ilerisinde Xatabura Anıt Mezarı, yamaç evler ve kaya mezarları, akropol ve akropol kilisesi, Perikle Heronu (anıt mezar) ve surlar bulunmaktadır.

Yolun alt kısmında, çok büyük bir sütun başı vardır. Bu kısım-

da yer alan önemli bir yapı ise MS 4. yılında, İmparator Augustus'un manevi oğlu Gaius Caesar anısına yapılmış olan kenotaph'tır (içinde cenaze olmayan anıtsal mezar). Bu eser, Gaius Caesar'ın Kudüs'ten Roma'ya dönerken Limyra antik kentinde ölmesi sebebiyle inşa edilmiştir.

Abdal Musa ile çağdaş olan ve "Abdal Musa'nın Gözcüsü" olarak bilinen Horasanlı derviş Kâfi Baba'nın türbesi de Limyra Antik Kenti'ndedir.



AÇILIŞ: 08.00
KAPANIŞ: 17.00
GİŞE KAPANIŞ: 16.30
HER GÜN AÇIK



Yuvalılar Köyü
Turunçova
FİNİKE



MYRA (DEMRE)





Myra antik kenti, Antalya'nın yaklaşık 140 km batısında bulunan Demre ilçesindedir. Antik kent kalıntılarının büyük çoğunluğu, Myros Çayı'nın (Demre Çayı) taşıdığı alüvyonlar altındadır. Myra, Likya Birliği'nde 3 oy hakkına sahip altı büyük kentinden ve metropolis unvanına sahip dört kentinden biridir. Mevcut kalıntılar ve epigrafi verilerden kentin MÖ 5. yüzyıldan itibaren var olduğu kesin olarak bilinmektedir. Ayrıca, son yıllarda yapılan arkeolojik kazı çalışmaları sonucu açığa çıkartılan bulgular, kentin MÖ 5. yüzyıldan çok daha önce de yerleşim alanı olarak kullanıldığını göstermektedir.

Akropolisin (yukarı kent) bulunduğu tepenin yamaçlarına yapılmış olan Likya tipi kaya

mezarları, bölgenin en nitelikli kaya mezarlarıdır. Ayrıca, yine aynı yamaca inşa edilmiş olan Roma Dönemi tiyatrosu, yaklaşık on bin kişi kapasitesiyle Likya bölgesinin en büyük tiyatrosudur. Tiyatro binasının cavea bölümü (oturma basamakları) ile sahne binası, oldukça korunmuş biçimde günümüze ulaşmıştır. Akropol tepesinde bulunan savunma duvarları da oldukça korunmuştur.

Myra, ününü MS 4. yüzyılda yaşamış ve piskoposluk merkezini Myra'da kurmuş olan Aziz Nikolaos'tan almaktadır. Hristiyanlık inancının en önemli azizlerinden olan Nikolaos, kilisesini Myra'da kurmuş ve yaptığına inanılan mucizeleri Myra kentinde gerçekleştirmiştir. Günümüzde, yüz binlerce turistin hac ziyaretini gerçekleştirdi-

ği, Aziz'in mezarının da bulunduğu St. Nikolaos Kilisesi, MS 6. yüzyılda inşa edilmiş, çeşitli dönemlerde yapılan tadilatlar ve eklemelerle günümüze kadar sağlam biçimde korunmuştur.

Myros Çayı'nın (Demre Çayı) denize döküldüğü bölgede, Çayağzı'nda, nehrin her iki yanında, Myra'nın liman yerleşimi olan Andriake kurulmuştur. Tamamı liman organizasyonu ile ilgili yapıların bulunduğu yerleşimde, ön plana çıkan yapılar: 2015 yılından itibaren Likya

Uygarlıkları Müzesi olarak ziyaret edilen granarium (İmparatorluk silosu), agora/plakoma, onurlandırma anıtları, liman yapıları, sinagog, hamamlar ve kiliselerdir.

Günümüzde bataklığa dönüşmüş olan nehir, Noel Baba Kuş Cenneti olarak koruma altındadır ve her yıl 149 farklı kuş türü tarafından ziyaret edilmektedir.

Myra antik kenti; dini, tarihi ve doğal güzellikleri sayesinde, her yıl yüz binlerce turist tarafından ziyaret ettiği bir turistik noktadır.

MYRA (DEMRE)



AÇILIŞ: 08.00
KAPANIŞ: 17.00
GİŞE KAPANIŞ: 16.30
HER GÜN AÇIK



Alakent Mahallesi
Dağ Dibi Mevkii
DEMRE
Tel: (242) **871 68 21**





OLYMPOS ve YANARTAŞ





Antalya şehir merkezine yaklaşık 85 km uzaklıkta, Teke yarımadasının güney sahilinde yer almaktadır. Adını Tahtalı Dağı'ndan almaktadır. Beydağları-Olympos Milli Parkı sınırları içerisinde. Kentin kuruluş tarihi bilinmemekle beraber, MÖ 167-168 yıllarında basılan Likya Birliği sikkelerinde adı geçen Olympos, Likya Birliği'nde üç oy hakkına sahip altı kentten biridir. Kentin kalıntılarının çoğu Helenistik, Roma ve Bizans dönemlerine aittir. Kentin yerleşim düzenini, kentin ortasından akan Olympos Çayı şekillendirmiştir.

Olympos antik kentinin günümüze ulaşmış kalıntılarının çoğu, Helenistik, Roma ve Bizans Dönemlerine aittir ve orman içinde ağaç ve çalılarla örtülüdür. Tapınak kapısı ve Eudomus Lahti, kentin en dik-

kat çekici yapılarıdır. Lahdin üzerinde, uzmanlar tarafından çevrilen yazıtta, Kaptan Eudomos'a atfedilmiş bir şiir yer almaktadır.

Olympos, tarihi ve doğal güzellikleri ile hem arkeolojik hem de doğal sit alanı olan bir yerdir. Caretta Carettalar'ın doğal yumurtlama alanlarından biridir ve büyüleyici mavi denizi ile yolcu teknelerinin uğrak noktasıdır.

YANARTAŞ

"Yüksek dağ" anlamına gelen Olympos, "sönmeyen ateşin kenti" olarak da adlandırılmaktadır. Olympos antik kentinin 5 km kuzeyinde, 250 metre yüksekte, milli park içinde yer alan Yanartaş dediğimiz bu bölgede, taşlar arasından çıkan alevlerin 2500 yıldır yandığı söylenmektedir. Efsanelere konu olan bu

ateş, kaynağını “Yanartaş” olarak da bilinen Chimaera’dan almaktadır.

Mitolojide Bellerophontes’in Chimaera ile savaşı anlatılmaktadır. Chimaera, aslan başlı, keçi gövdeli, yılan kuyruklu ve ağzından alevler saçan bir mitolojik yaratıktır. Bellerophontes’in

mızrağı Chimaera’ya saplanır ve ağzından alevler saçan yaratık, öldükten sonra oraya gömülür. Chimaera’nın dilinden saçılan alevler, bugünkü Yanartaş ile bağdaştırılır. Fakat günümüzde bu olay, bu bölgedeki kayaların arasında sürekli, doğal olarak çıkan bir ateş olarak açıklanmaktadır.

Olympos



AÇILIŞ: 08.00

KAPANIŞ: 17.00

GİŞE KAPANIŞ: 16.30

HER GÜN AÇIK



Yazır Mahallesi
Olympos Örenyeri
Mevkii KUMLUCA
Tel: (242)
892 13 25





PATARA



Patara antik kenti, Likya'nın en eski yerleşimlerinden biridir. MÖ 13. yüzyıla ait Hitit metinlerinde kentin adı geçmektedir. Xanthos Vadisi'nde denize açılacak tek yer olması nedeniyle, tarih boyunca her çağda önemli bir kent olmuştur. Patara, MÖ 3. yüzyılda Ptolemaios egemenliğine girmesiyle, Likya'nın en gelişmiş kentlerinden biri olmuş, MÖ 2. yüzyılın başlarında Seleukos Krallığı'nın egemenliğine girmesiyle de Likya'nın başkenti gibi kabul görmüştür. Bu durum, Likya'nın Roma'ya karşı özerkliğini ve Rhodos'a

karşı da bağımsızlığını kazandığı MÖ 168-167 yılında resmileşmiş ve Patara Likya Birliği'nin başkenti olmuştur. Patara, Likya'nın Roma eyaleti olmasından sonra da Roma valiliklerinin adli işlerini gördüğü bir merkez olmasının yanı sıra Roma'nın doğu eyaletleriyle bağlantısını kurduğu bir deniz üssü olarak da önemini korumuştur. Bizans Dönemi'nde de değerini yitirmeyen kent, Hristiyanlar için önemli bir merkez olmuştur. "Noel Baba" olarak anılan ve kilisesini Myra'ya kurup orada ölen St. Nicolaos, Patara'da doğmuştur.



Birçok alanda kazı çalışmaları yapılmış olan kenti ziyaret eden turistler; nekropol alanları, tak (kent kapısı), hamamlar, Likya Birliği Meclis Binası, tiyatro, sütunlu cadde, kiliseler, granarium, Korint Tapınağı ve Antik Dönem'in en eski ve korunmuş deniz fenerlerinden biri olan İmparator Nero Dönemi'ne ait

deniz fenerini görebilmektedir.

Patara antik kenti, arkeolojik ve tarihsel değerlerinin yanı sıra Akdeniz kaplumbağaları Caretta Carettaların milyonlarca yıldır yumurtalarını bırakıp yavruladıkları ender sahillerden biri olması ve eşsiz kumsalı ile ayrı bir öneme sahiptir.





Patara



AÇILIŞ: 08.00

KAPANIŞ: 17.00

GİŞE KAPANIŞ: 16.30

HER GÜN AÇIK



Gelemiş Mahallesi

Örenyeri Sokak

KAŞ

Tel: (242)

843 50 18





PERGE





Bugünkü Antalya'nın doğusunda, Aksu ilçe merkezine çok yakın konumda bulunur. Pamphylia bölgesinin Helenistik ve Roma dönemlerindeki en önemli şehirlerinden olan Perge, Doğu Roma İmparatorluğu Dönem'inde ise Hristiyanlık için önemli bir merkez olmuştur. Perge, tarihin ilk ka-

dın belediye başkanlarından birisinin yaşadığı yer olması, Aziz Paulus'un ziyaret ettiği bir kent olması ve günümüzde Antalya Arkeoloji Müzesi'nde bulunan Roma Dönemi heykel koleksiyonu ile değerli bir tarihi alanıdır. Yapılarının birçoğu ayakta-
dır ve ziyarete açıktır.



Hitit kaynaklarında (13. yüzyıl) adı “Parha” olarak geçen kentte yerleşim, çok daha önce, Kalkolitik Dönemde (Taş Çağı- Bakır Çağı’nda, MÖ 5-3 bin) başlamıştır. Roma Dönemi’nde inşa edilen hamam, tiyatro, stadion ve sütunlu cadde gibi büyük yapılar, o dönemde refah seviyesinin yüksek olduğunu gös-

termektedir. Ayrıca Perge, 2009 yılından bu yana UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi’nde yer almaktadır. Perge, Antalya şehir merkezinden tramvayla kolayca gidilebilir bir konumdadır ve tüm yıl ziyarete açıktır.





Perge



AÇILIŞ: 08.00
KAPANIŞ: 17.00
GİŞE KAPANIŞ: 16.30
HER GÜN AÇIK



Barbaros Mahallesi
Perge Caddesi
AKSU
Tel : (242)
426 27 48



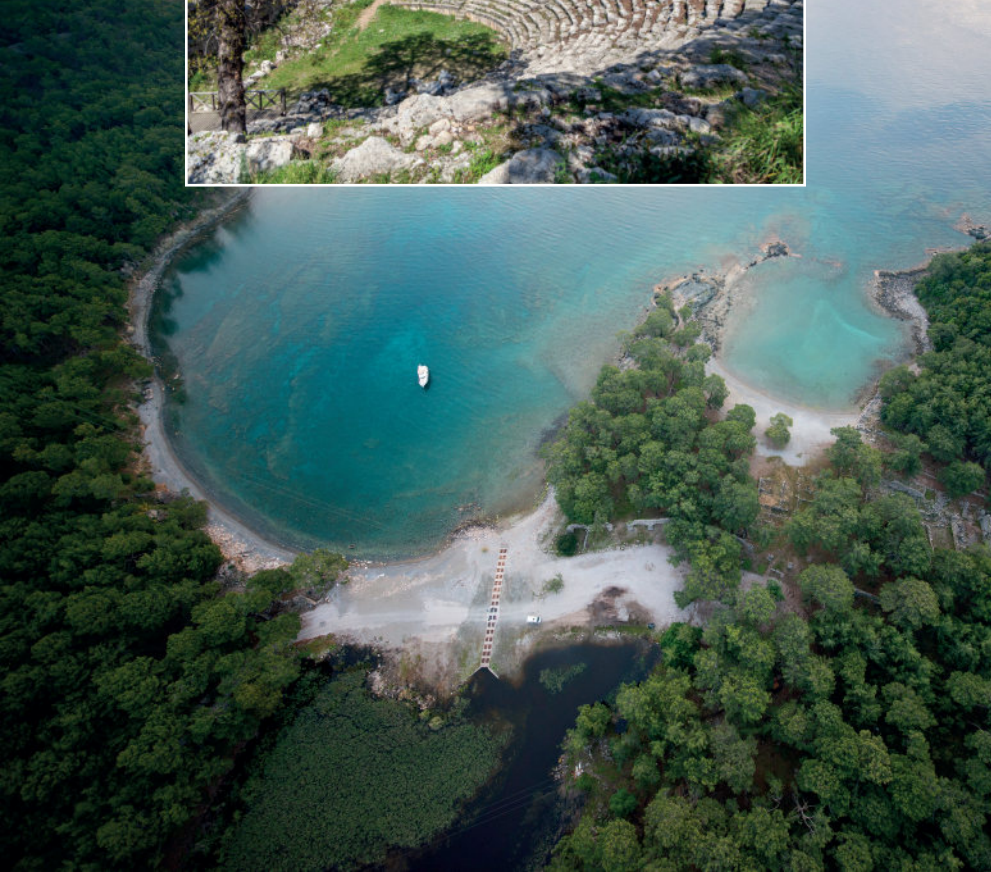


PHASELIS



Phaselis, Antalya'nın yaklaşık 55 km batısında bir antik liman kentidir. Antik yazar ve coğrafyacıardan öğrendiğimiz antik kentin üç limanı vardır. Bunlar; kuzey limanı, merkezi liman ve güney limanıdır. Bu limanlar, kent için askeri ve ticari işlevler görmüşlerdir. MÖ 7. yüzyılda bir Rodos kolonisi olarak kurulan kent, MÖ 333 yılında Büyük İskender tarafından ele geçirilmiştir. An-

tik sikkelere göre şehir, MÖ 190 yılına kadar Ptolemaios'ların kontrolünde kalmıştır. MÖ 167 yıllarında, dünyanın ilk federasyon sistemlerinden biri olan Likya Birliği'nin bir parçası olan Phaselis, tarihte Akdeniz ticaretinde önemli bir liman kentidir. Ayrıca Kilikyalı korsanlar tarafından da askeri üs olarak kullanılmıştır. Ünlü coğrafyacı Strabon, bu şehirden övgü ile bahsetmiştir.



Phaselis



AÇILIŞ: 08.00
KAPANIŞ: 17.00
GİŞE KAPANIŞ: 16.30
HER GÜN AÇIK



Yağca Mahallesi
KEMER
Tel: (242)
423 13 34





SİDE ANTİK KENTİ



Pamphylia'da Aiolo kentlerinden biri olan ve Kymeliler tarafından kurulan Side, Manavgat ilçesinde, Antalya'nın 80 km doğusundadır. Kymeliler tarafından MÖ 7. yüzyıldan önce kurulmuştur. Side, en parlak günlerini, bölgedeki Perge ve Aspendos gibi diğer önemli kentlerle birlikte, Helenistik ve Roma dönemle-

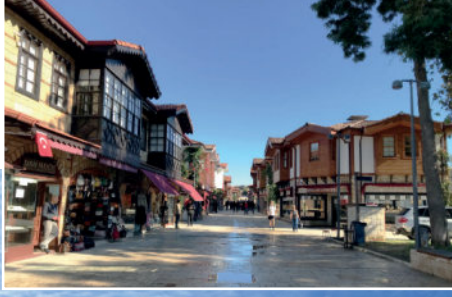
rinde geçirmiştir. Antik kentin tiyatrosu, Nymphaeum (antik çeşme yapısı), Apollon ve Athena Tapınakları, bazilika ve sütunlu cadde gibi yapılar halen iyi durumdadır ve ziyaretçilerin ilgisini çekmektedir. Ayrıca Eski Side olarak bilinen bölge, kurulduğundan beri kesintisiz yerleşim görmesi açısından önemlidir.



Kentin adı, bölgenin dili Luvi dilinde “Nar” demektir. Bu da kentin bolluk ve bereket içinde olduğunu göstermektedir. Ayrıca Pamphylia bölgesinde, Yunanca ve Latince dışında,

bölgeye has bir dil olan “Sidece” de konuşulmuştur. Bu önemli liman kentinin sahil bandında bulunan Apollon Tapınağı, gün batımındaki manzarası ile ünlüdür.





Fotoğraf:
Selma GENÇEL



Side Antik Kenti



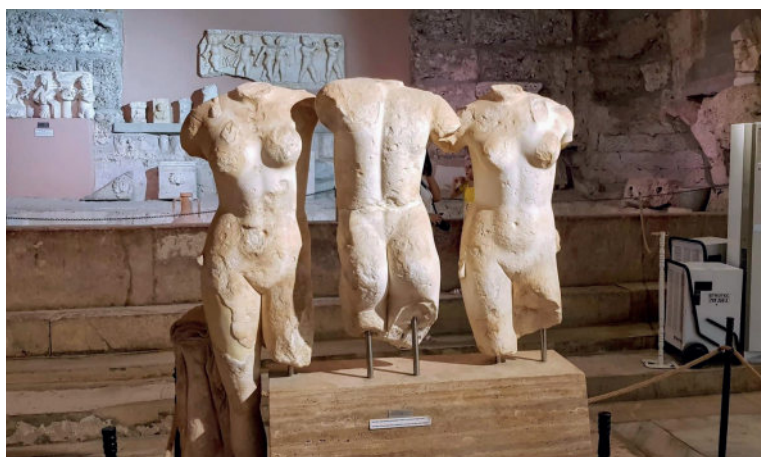
AÇILIŞ: 08.30
KAPANIŞ: 17.30
GİŞE KAPANIŞ: 17.00
HER GÜN AÇIK



Side Mh. Liman Cd.
No:2 MANAVGAT
side@muze.gov.tr
Tel: (242)
753 15 42







SİDE MÜZESİ



Side antik kentinde bulunan, Roma Dönemi'ne ait hamamın restore edilerek müze olarak işlevlendirilmesiyle kurulan Side Müzesi, ülkemizde bir köyde kurulan ilk müzedir. Müze, Ord. Prof. Dr. Arif Müfid Mansel'in Side antik kentinde yaptığı kazılarda keşfettiği buluntulardan oluşmaktadır. Roma Dönemi'ne ait hamam, 1959 - 1961 yıllarında restore edilerek 1962 yılında müze olarak ziyarete açılmıştır. Side Aantik kenti kazılarından açığa çıkartılan arkeolojik eserlerin sergilendiği müzede Helenis-

tik, Roma ve Bizans Dönemlerine ait, mermerden heykeller, lahitler, yazıtlar, kabartmalar; pişmiş topraktan ve camda üretilmiş olan kaplar; bronzdan yapılmış çeşitli figürler ve sikkeler sergilenmektedir. Side antik kentini ziyaret eden turistler, gezdikleri antik kente ait kültür objelerini, aynı kültür coğrafyasında izleme imkânına sahiptir. MS 2. yüzyıla ait, güzelliği, zarafeti ve bereketi simgeleyen Üç Güzeller Heykeli, Side Müzesi'nin en nadide eserlerinden biridir.



AÇILIŞ: 08.30
KAPANIŞ: 17.30
GİŞE KAPANIŞ: 17.00
HER GÜN AÇIK



Side Mh. Liman Cd.
No: 1 MANAVGAT
sidemuzesi@kultur.gov.tr
Tel: (242) **753 10 06**



SİMENA KALE KÖY



Demre ile Kaş arasındaki Kaleköy'de bulunan Simena antik kentinin MÖ 4. yüzyıldan önce kurulduğu düşünülmektedir. Kalesi ile ünlüdür ve bu kale Orta Çağ'a kadar kullanılmıştır. Simena antik kenti, Likya bölgesine özgü kaya mezarları ile ünlüdür. Kıyıda, harap durumdaki hamamın kitabesinde "Aperlai halkı ve meclisiyle birliğin diğer

şehirleri tarafından İmparator Titus'a armağan edilmiştir" ibaresi bulunur. İkisi ev tipi mezar olmak üzere, burada birçok mezar görülmektedir. Kulenin kuzeyinde kalan ev tipi mezar da, Likya dilindeki yazıt dikkat çekmektedir. Kaleden Üçağız'a bakıldığında, buranın ne kadar güvenli bir doğal liman olduğu görülür. Yat rotalarının vazgeçilmez duraklarından.



AÇILIŞ: 08.30

KAPANIŞ: 17.30

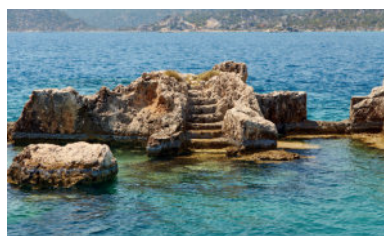
GİŞE KAPANIŞ: 17.00

HER GÜN AÇIK



Üçağız Mah.
Kale Köyü Mevkii
antalya@
kulturturizm.gov.tr
(242) **874 20 22**







SYEDRA



Alanya ilçesinde bulunan Syedra Kilikya bölgesinin batı sınırındaki kenttir. Kentin tarihi MÖ 9. yüzyıla kadar gitmektedir. Bölgenin topografik özelliklerine göre yukarı kent ve aşağı kent olarak adlandırılan iki yerleşim alanı bulunmaktadır. Yukarı kent, denizden yaklaşık 400 metre yükseklikteki yamaca kurulmuş, korunaklı bir alandır. Aşağı kent ise kıyıya kurulmuş bir liman yerleşimidir. Antik kentte yapılan arkeolojik çalışmalar, Syedra'nın en parlak dönemini MS 2 ile 4. yüzyıllar arasında yaşadığını ve 13. yüzyıla kadar

varlığını sürdürdüğünü göstermektedir.

Aşağı kentte, limanda yapılan arkeolojik kazılardan açığa çıkartılan mozaikler ve yazıtlar Alanya Müzesinde sergilenmektedir. Kentin kamusal yapıları, korunaklı yukarı kentte bulunmaktadır. Bu bölümdaki sütunlu cadde, heroon (anıt mezar), hamam, gymnasium ve sarnıçlar oldukça iyi korunmuştur. Syedra antik kentine gelen ziyaretçiler, yamaçlara teraslama yapılarak inşa edilmiş yapıları, eşsiz manzara eşliğinde izleyebilmektedir.



AÇILIŞ: 08.30
KAPANIŞ: 17.30
GİŞE KAPANIŞ: 17.00
HER GÜN AÇIK



Seki Mahallesi
Asar Mevkii
ALANYA
alanyamuzesi@ktb.gov.tr
(242) **513 12 28**



TERMESSOS







Deniz seviyesinden 1150 metre yüksekte bulunan Termessos antik kenti, zor coğrafyasına rağmen önemli mimari yapılarıyla dikkat çeker. Özellikle de dağa yaslanmış tiyatrosu çok özeldir. Antalya'nın 30 km kuzeybatısında yer almaktadır. Doğal ve tarihi güzellikleri ile milli park kapsamına alınan antik şehir, "Büyük İskender'in alamadığı kent" olarak ünlenmiştir. Strabon'a göre yaşadıkları yere "Solim" diyen Termessos halkı, savaşçı karakteri ile ön plana çıkmıştır.

Termessos, çok sayıda tapınağa ve çok geniş mezarlık alanlarına sahiptir. Mezarlarının çeşitliliği ve bezemeleri oldukça zengindir. Bunlardan Büyük İskender Dönemi'nin önemli komutanlarından Alketas'ın mezarı (MÖ 319) ve diğerleri şehir tarihine ışık tutmaları açısından da önemlidir. Anıtsal mezarların yanında, savaşçılıklarını betimleyen çok sayıda kalkan motifli lahit, mezarlık alanında oldukça geniş bir yer kaplar.



AÇILIŞ: 08.30
KAPANIŞ: 17.30
ĞİŞE KAPANIŞ: 17.00
HER GÜN AÇIK



Güllük Dağ, Termessos Milli Parkı, BAYATBADEMLERİ
antalyamuzesi@kultur.gov.tr
Tel : (242) **423 74 16**



XANTHOS (LETOON)



Likya Birliğine başkentlik yapmış önemli antik yerleşimlerden biridir. Bugün Kaş ilçesindeki Eşen Çayı kenarında, çevreye hakim bir konumu vardır. MÖ 6. yüzyıllarda Pers egemenliğine girmiş, MÖ 475-450 yılları arasında büyük bir yangın felaketi geçirmiştir. MÖ 2. yüzyılda Likya Birliği'nin başkenti olan Xanthos (Ksanthos), MÖ 42 yılında Romalıların kontrolüne girmiş, daha sonraki dönemde ise MS 7. yüzyılda ki Arap akınlarına kadar piskoposluk merkezi olarak Bizans egemenliğinde kalmıştır. Kente ilişkin ilk bilgileri, 1900'lü yılların önemli seyyahlarından Ch. Fellows'dan almaktayız. İki akropolü bulunan kentin Likya

Akropolü doğusunda, kentin tiyatrosu yer almaktadır. Tiyatronun batısındaki dikdörtgen kaide üzerinde yükselen, kadın gövdeli, kuş-kanatlı mitolojik yaratıkları sembolize eden mezar anıtı, oldukça önemlidir. MÖ 5. yüzyıla tarihlenen bu önemli anıt şu anda British Museum'da sergilenmektedir.

Xanthos, mezar kabartmaları ve lahitler konusunda son derece zengindir. MÖ 4. yüzyılda Xanthos'un eteklerine yapılan ünlü anıt mezar "Nereidler" Pers-Yunan savaşını anlatmaktadır. Yine bu anıt da British Museum'da sergilenmektedir. İnsanlık tarihine ışık tutan bu merkez, 1988'de UNESCO Dünya Miras Listesi'ne alınmıştır.



Xanthos (Letoon)



AÇILIŞ: 08.30

KAPANIŞ: 17.30

GİŞE KAPANIŞ: 17.00

HER GÜN AÇIK



Kınık Mahallesi
Fethiye Karayolu

KAŞ

Tel: (242)

845 47 99



#BizBirlikteGüçlüyüz



ANTALYA
BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ

Muhittin BÖCEK
Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı

ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
İLETİŞİM MERKEZİ  **444 94 20**

antalya.bel.tr
f @ X @ in  